



ISTITUTO SCOLASTICO SACRA FAMIGLIA

ESAME DI STATO

Documento del Consiglio di Classe
ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017

**Liceo Scientifico
Classe 5^a
2022- 2023**

Via Rosolino Pilo, n.24 - 10143 Torino - Tel. 011.749.33.22 - Fax 011.749.34.22
e-mail: segreteria@collegiosacrafamiglia.it
Pagina web: www.collegiosacrafamiglia.it

Sommario

1. Contesto Generale	2
1.1 Istituto Sacra Famiglia	2
1.2 Finalità dell'Istituto e dell'Indirizzo di Studi	2
2. Indirizzo di Studi	3
2.1 Indirizzo scientifico	3
2.2 Profilo dello Studente in Uscita	3
2.3 Quadro Orario Annuale del Secondo Biennio e Quinto Anno	5
3. Informazioni sulla Classe	6
3.1 Composizione della Classe	6
3.2 Presentazione della Classe	7
3.3 Composizione del Consiglio di Classe	8
3.4 Eventuali Sostituzioni nel Consiglio di Classe	8
4. Indicazioni su Strategie e Metodi per l'Inclusione (dal PTOF)	9
5. Indicazioni sulle Discipline	11
5.1 Schede Disciplinari	11
5.2 Criteri Generali di Valutazione	27
6. Attività e Progetti Svolti dalla Classe	28
6.1 Risorse Interne alla Scuola	28
6.2 Attività CLIL	28
6.3 Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento	32
6.4 Attività e Progetti Attinenti a Educazione Civica	35
6.5 Altre Attività di Arricchimento dell'Attività Formativa	38
7. Credito Scolastico e Preparazione alle Prove dell'Esame di Stato	39
7.1 Credito Scolastico e Credito Formativo	39
7.2 Preparazione alle Prove dell'Esame di Stato	40

1. Contesto Generale

1.1 Istituto Sacra Famiglia

Caratteristiche qualificanti dell'Istituto Sacra Famiglia sono:

- Rispetto e valorizzazione della persona
- Creazione di relazioni di collaborazione tra i componenti della comunità educativa
- Qualità dell'azione didattica
- Sviluppo delle competenze
- Valorizzazione delle differenze
- Alleanza educativa con le famiglie
- Impostazione interdisciplinare del percorso didattico

1.2 Finalità dell'Istituto e dell'Indirizzo di Studi

Il Consiglio di Classe della 5^a Liceo Scientifico, in linea con le direttive ministeriali, si è proposto di:

- promuovere, grazie allo studio delle materie scientifiche, gli strumenti teorici atti a sviluppare processi di modellizzazione, di astrazione e di sintesi;
- trasmettere, grazie allo studio delle materie umanistiche e attraverso l'analisi delle fonti dirette, il nostro patrimonio di civiltà e di cultura, in cui riscoprire le radici dell'Europa in un rapporto di continuità e di alterità;
- mantenere viva la memoria storica e fornire le categorie per l'interpretazione del presente;
- presentare le lingue straniere, non solo come veicolo di comunicazione, ma anche come strumento per la scoperta di un patrimonio letterario europeo;
- favorire attraverso l'approccio interdisciplinare l'integrazione tra i metodi di analisi tipici delle scienze umanistiche e quelli delle scienze matematiche e naturali.

2. Indirizzo di Studi

2.1 Indirizzo scientifico

Il Liceo Scientifico dell'Istituto Sacra Famiglia si propone "lo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica". Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale" (art. 8 comma 1).

Le lezioni sono caratterizzate da un approccio interdisciplinare, che stimolano la partecipazione attiva degli allievi nell'ottica del cooperative learning e della didattica laboratoriale anche attraverso l'utilizzo di strumenti multimediali.

Vengono attivati a intervalli regolari sportelli pomeridiani volti al potenziamento delle eccellenze e al recupero degli studenti in difficoltà.

Lo studio delle lingue è potenziato con l'introduzione di una lingua opzionale (francese o spagnolo) fino al quarto anno e di un'ora integrativa di lezione in inglese con una docente madrelingua.

2.2 Profilo dello Studente in Uscita

A termine del percorso scolastico, lo studente padroneggerà "gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, e acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...").

La formazione teorica disciplinare è costantemente integrata dall'incontro e dal dialogo con il mondo imprenditoriale attraverso lavori interdisciplinari, seminari e visite aziendali, progetti di impresa, progetti di PCTO guidati e veicolati dalle aziende stesse, che arricchiscono il tradizionale curriculum di formazione legato alle discipline liceali.

Al termine del percorso, lo studente avrà acquisito le conoscenze e le competenze umane e disciplinari per leggere e interpretare la contemporaneità e per interagire criticamente con essa.

La pedagogia dell'Istituto propone una progettualità mirata a formare studenti:

- Intellettualmente competenti e affettivamente equilibrati con una visione integrale della persona;
- Custodi del creato, attraverso la capacità di contemprarne la perfezione e la bellezza, di garantirne la salvaguardia e di esserne riconoscenti;

- Attenti ed in ascolto del mistero che è intorno a loro e dentro di loro, per aprirsi al rapporto con il Signore e farsi collaboratori del suo progetto di amore;
- Dotati di senso critico e di elaborazioni progettuali;
- Capaci di rapporti costruttivi, di apertura, di dialogo e di accoglienza nei confronti degli altri;
- Cittadini del mondo e inseriti con consapevolezza nel contesto socio-culturale nazionale, europeo e mondiale;
- Capaci di conoscere e interpretare criticamente il “mondo della comunicazione” di cui utilizzano in modo efficace e responsabile strategie, linguaggi e strumenti.

2.3 Quadro Orario Annuale del Secondo Biennio e Quinto Anno

Materia	III° anno	IV° anno	V° anno
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2
Filosofia	3	3	3
Fisica	3	3	3
Lingua e Cultura Straniera Inglese	3	3	3
Lingua e Cultura Latina	3	3	3
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4
Lingua Opzionale (Francese o Spagnolo)	2	2	-
Madrelingua Inglese	1	1	1
Matematica	4	4	5
Religione Cattolica	1	1	1
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2
Scienze Naturali	3	3	3
Storia	2	2	2
	33	33	32

3. Informazioni sulla Classe

3.1 Composizione della Classe

N°	Cognome e Nome	Data di nascita	Scuola di Provenienza
1	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
2	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
3	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
4	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
5	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
6	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
7	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
8	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
9	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
10	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
11	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
12	[REDACTED]	[REDACTED]	Umberto I
13	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
14	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
15	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
16	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
17	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia

3.2 Presentazione della Classe

La classe è oggi composta da 17 alunni, 10 ragazzi e 7 ragazze.

Nel corso del triennio era così articolata:

Classe	da classe precedente	Esterni	Ripetenti	Totale	Non promossi	Trasferiti
III° anno	12	2	0	14	0	0
IV° anno	14	3	1	17	0	1
V° anno	16	2	0	17		1

La classe, composta da un numero modesto di studenti, è molto articolata al suo interno per le diverse attitudini e competenze cognitive, metodologiche e relazionali degli alunni e per i diversi risultati conseguiti nel profitto scolastico. Tutti gli alunni, in base alle loro caratteristiche e ai vari livelli, hanno partecipato in modo costruttivo al dialogo educativo, hanno manifestato spirito di collaborazione e condivisione e hanno realizzato, nel corso del triennio, un percorso di crescita personale e scolastica molto positivo, stimolandosi vicendevolmente. Alcuni, in particolare, hanno sviluppato eccellenti capacità di rielaborazione autonoma; altri hanno progressivamente superato, attraverso un impegno costante, le difficoltà incontrate e hanno raggiunto risultati complessivamente adeguati alla programmazione; altri invece riportano ancora qualche fragilità.

Per i casi certificati di DSA (due in questa classe) il Consiglio di Classe ha predisposto, all'inizio di ogni anno scolastico, un Piano Didattico Personalizzato (P.D.P.). Anche per l'Esame di Stato è previsto l'utilizzo di misure dispensative e strumenti compensativi, inseriti nel P.D.P.

La certificazione di DSA sarà esibita in sede di preliminare.

3.3 Composizione del Consiglio di Classe

Docente	Materia
Albertella Valentina	Lingua e Cultura Straniera Inglese
Basta Laura	Madrelingua Inglese
Bongiovanni Carla	Scienze Naturali
Bottallo Federico	Lingua e Letteratura Italiana
De Donatis Andrea	Scienze Motorie e Sportive
Ferrari Elena	Disegno e Storia dell'Arte
Fracon Marco	Religione Cattolica
Lucà Silvio	Fisica e Matematica
Pinna Pintor Agostino	Filosofia e Storia
Rondano Fabio	Lingua e Cultura Latina

3.4 Eventuali Sostituzioni nel Consiglio di Classe

Materia	III° anno	IV° anno	V° anno
Lingua e Letteratura Italiana	Prof.ssa Cumino	Prof.ssa Cumino	Prof. Bottallo
Matematica	Prof.ssa Marchi	Prof.ssa Marchi	Prof. Lucà
Lingua e Cultura Latina	Prof.ssa Cumino	Prof.ssa Cumino	Prof. Rondano
Storia e Filosofia	Prof.ssa Venturelli	Prof. Pinna Pintor	Prof. Pinna Pintor

4. Indicazioni su Strategie e Metodi per l'Inclusione (dal PTOF)

Le attività scolastiche sono finalizzate all'inclusione degli alunni con BES e intendono perseguire:

- accoglienza e accettazione attraverso la conoscenza della diversità;
- condivisione e partecipazione;
- valorizzazione delle potenzialità personali;
- predisposizione e organizzazione degli spazi scolastici;
- promozione di benessere sul piano fisico ed emotivo;
- proficua collaborazione ed interazione con figure educative (Assistenti ad personam o Educatori professionali) assegnate come risorse a supporto degli alunni con Bisogni Educativi Speciali;
- collaborazione efficace con le famiglie e con tutto il contesto extra scolastico di cui fa parte l'alunno (agenzie educative, ricreative offerte dal territorio di appartenenza, interventi educativi domiciliari);
- scambio e confronto tra le diverse figure professionali coinvolte nel progetto di vita dello scolaro (enti pubblici e privati);
- sostegno formativo e didattico alla classe, attraverso una progettualità condivisa a livello di Consiglio di Classe o di Team Docente.

Tutti gli aspetti considerati, vengono esplicitati e definiti nella stesura di documenti previsti a livello normativo e condivisi, nella forma, con il Collegio Docenti:

- P.E.I. (Piano Educativo Individualizzato) previsto per gli alunni con certificazione di disabilità, rilasciata da un Ente Pubblico in base alla Legge 104/1992;
- P.D.P. (Piano Didattico Personalizzato) predisposto per tutti i casi di D.S.A. con diagnosi di Disturbo Specifico di Apprendimento (Legge 170/2010);
- alunni con svantaggio socio culturale, linguistico e disturbo comportamentale, con o senza segnalazione o supporto specialistico.

La ricerca di percorsi metodologici condivisibili, aperti e inclusivi intende rappresentare l'impegno educativo a favore dell'integrazione scolastica e della promozione personale di tutti gli alunni, specie di coloro che richiedono particolare attenzione, comprensione e rispetto nella valorizzazione delle proprie capacità. La necessità di sostenere una loro adeguata formazione scolastica, richiede competenza anche nella scelta di metodologie didattiche specifiche, funzionali alle singole individualità, ai tempi di apprendimento e alle diverse potenzialità cognitive. Nella stesura dei diversi Piani Educativi Individualizzati (PEI) o Personalizzati (PDP), trova spazio l'organizzazione degli interventi:

- gestione degli spazi disponibili, all'interno e all'esterno della scuola, da poter predisporre come ambienti di apprendimento;
- individualizzati o personalizzati, condotti in rapporto 1:1 o in piccolo gruppo (con strategie di tutoring e/o di cooperative learning), all'interno o all'esterno della classe;
- proposta di una didattica inclusiva che tenga conto dei bisogni e delle diversità di ciascuno;

- definizione di tempi adeguati ad ognuno, in relazione ai diversi ritmi di apprendimento.

La progettazione e la successiva valutazione dei percorsi formativi, avvengono nei vari Consigli di Classe.

In particolare, la valutazione degli alunni con PEI o PDP tiene conto degli obiettivi, dei contenuti e delle metodologie illustrati in tali documenti e vengono sempre concordati a livello collegiale (docenti curricolari, di sostegno ed educatori).

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Lezioni interattive
	Seminari
	Proiezione materiali audiovisivi
	Analisi testuali guidate

Materia: **Filosofia**

Docente: Pinna Pintor Agostino

Libri di Testo: Ferraris e Laboratorio di Ontologia, *Pensiero in movimento*, voll. 3A-3B, Paravia

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **83**

su di un totale previsto nell'A.S.: **99**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
Schopenhauer	Fisica
Kierkegaard	Matematica
Marx	Educazione civica
Nietzsche	
Freud	
Fisica, matematica e logica tra il XIX e il XX secolo	
L'atomismo logico e l'empirismo logico	
Popper	
Wittgenstein	
Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Elaborati scritti	2
Presentazioni orali	3
Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Lezioni interattive

Materia: **Fisica**

Docente: Lucà Silvio

Libri di Testo: U. Amaldi, *Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu*, vol. 2, ed. Zanichelli

U. Amaldi, *Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu*, vol. 3, ed. Zanichelli

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **73**

su di un totale previsto nell'A.S.: **99**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
L'induzione elettromagnetica	Filosofia
Il campo magnetico	Storia
La corrente alternata	Lingua e Letteratura Inglese
Le equazioni di Maxwell	
La relatività ristretta	
La relatività generale	
La fisica quantistica	
La radioattività	
Big bang e cosmogenesi	

Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Elaborati scritti	2
Interrogazioni orali e scritte	2
Team Working con presentazioni orali in powerpoint	1

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Lezioni interattive
	Laboratori
	Proiezione materiali audiovisivi

Materia: **Lingua e Cultura Straniera Inglese**

Docente: Prof.ssa Albertella Valentina

Libri di Testo: *Time Machines PLUS*, Silvia Maglioni, Graeme Thomson, Richard Elliot, Paola Monticelli

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **77**

su di un totale previsto nell'A.S.: **99**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
The Victorian Age - Social and economic background	-
The Novel in the Victorian Age	
Charles Dickens: Humanitarian Novels (<i>Oliver Twist</i> and <i>Hard Times</i>)	
Charlotte Brontë: <i>Jane Eyre</i> and the Bildungsroman (full reading)	
Emily Brontë: An introduction to theme of doubles (<i>Wuthering Heights</i>)	
Thomas Hardy: Lack of social mobility (<i>Tess of the D'Urbervilles</i>)	
Lewis Carroll: Speculation of the language (<i>Alice's Adventures in Wonderland</i>)	
Robert Louis Stevenson and Oscar Wilde: Duality in life (<i>The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde</i>)	
Oscar Wilde: Aestheticism (<i>The Picture of Dorian Gray</i>)	
The 20th Century - Social and economic background	
Modernism in Literature and the Novel in the Modern Age	
Colonialist writers: Joseph Conrad (<i>Heart of Darkness</i>) and E. M. Forster (<i>A Passage to India</i>)	
James Joyce: <i>Ulysses</i> and the direct interior monologue and <i>Dubliners</i> (the figure of the inept)	
Virginia Woolf: <i>Mrs Dalloway</i> and the indirect interior monologue	
George Orwell: Dystopian fiction, <i>1984</i>	
F. Scott Fitzgerald: <i>The Great Gatsby</i> (full reading) and the American Dream	
T. S. Eliot: <i>The Hollow Men</i>	
Drama for our Time : Samuel Beckett (<i>Waiting for Godot</i>)	

Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Interrogazioni scritte	1
Interrogazioni orali	3

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Proiezione materiali audiovisivi
	Analisi testuali guidate

Materia: **Lingua e Cultura Latina**

Docente: Rondano Fabio

Libri di Testo: Cantarella, Guidorizzi, *Civitas*, volume 3, editrice Einaudi, Torino

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **73**

su di un totale previsto nell'A.S.: **99**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
Lo Stoicismo a Roma, Seneca, il filosofo, il politico, il tragediografo	
Petronio e il Satyricon	
L'epica di età imperiale, Lucano	
L'epigramma, Marziale	
La satira, Giovenale	
Quintiliano	
Plinio il giovane, una preziosa testimonianza sui primi Cristiani	
La storiografia in epoca imperiale, Tacito	
Apuleio, l'esoterismo e i culti misterici nell'età tardo imperiale	

Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Elaborati scritti	2
Interrogazioni orali e scritte	4
Team Working con presentazioni orali in powerpoint	

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Lezioni interattive
	Seminari
	Proiezione materiali audiovisivi
	Analisi testuali guidate

Materia: **Lingua e Letteratura Italiana**

Docente: Bottallo Federico

Libri di Testo:

- Baldi G., Giusso S., Razetti M., Zaccaria G., *I Classici nostri contemporanei*, Ed. Paravia
 - 5.1, Giacomo Leopardi
 - 5.2 Dall'età postunitaria al primo Novecento
 - 6. Dal periodo tra le due guerre ai giorni nostri
- Alighieri D., *Antologia della Divina Commedia*, a cura di Baldi G., Giusso S., Razetti M., Zaccaria G., Ed. Paravia

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **98**

su di un totale previsto nell'A.S.: **132**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
Giacomo Leopardi	Filosofia; Storia; Letteratura inglese
Il Romanzo tra '800 e '900; il Naturalismo francese e il Verismo italiano	
Giovanni Verga	
Decadentismo e Simbolismo francese	
Gabriele d'Annunzio	
Giovanni Pascoli	
Italo Svevo	
Luigi Pirandello	
Giuseppe Ungaretti; introduzione all'Ermetismo	
Umberto Saba	
Eugenio Montale	
Primo Levi	
Dante, Divina Commedia, Paradiso (I, III, VI, XI)	
Lettura di romanzi: <ul style="list-style-type: none">- Il Piacere, Gabriele d'Annunzio- La Coscienza di Zeno, Italo Svevo- La Tregua, Primo Levi	
Tipologia prove per la valutazione	
Elaborati scritti	5
Interrogazioni orali e scritte	5

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
Laboratorio di scrittura	Lezioni interattive
	Seminari
	Proiezione materiali audiovisivi
	Analisi testuali guidate

Materia: **Madrelingua Inglese**

Docente: Basta Laura

Libri di Testo: *Compact First*, 2 edition Peter May, Cambridge University Press

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **25**

su di un totale previsto nell'A.S.: **33**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
Unit 9: Fame and the Media – Reported Speech/Reporting verbs, lessico inerente ai media, saper scrivere una report;	-
Unit 10: Clothing and Shopping – I wish/If only, Causative, lessico inerente alla moda e consumismo;	
FCE: Listening comprehensions	
FCE simulations	
Reading and discussion of the article <i>The Curse of Knowledge</i>	
Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Elaborati scritti	3 (Essays)
Interrogazioni orali e scritte	1 (Grammar test)
Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Proiezione materiali audiovisivi
	Analisi testuali guidate

Materia: **Matematica**

Docente: Lucà Silvio

Libri di Testo: L.Sasso, C. Zanone, *Colori della Matematica edizione BLU* - Seconda edizione -
Volume 5αβ, ed. Petrini

ore di lezione effettuate fino al 15/5/2023: **137**

su di un totale previsto nell'A.S.: **165**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
Introduzione all'analisi e funzioni	Fisica
Limiti di funzioni reali di variabile reale	Lingua e Letteratura Inglese
Limiti di successioni e principio di induzione	
Continuità	
Derivata	
Teoremi sulle funzioni derivabili	
Studio di funzione	
Integrale indefinito	
Integrale definito	
Distribuzioni di probabilità	

Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Elaborati scritti	5
Interrogazioni orali e scritte	1
Team Working con presentazioni orali in powerpoint	

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Lezioni interattive
	Seminari
	Proiezione materiali audiovisivi
	Analisi testuali guidate

Materia: **Religione Cattolica**

Docente: Fracon Marco

Libri di Testo:

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **25**

su di un totale previsto nell'A.S.: **33**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
Ragione e fede: i paradigmi del rapporto	
Il rapporto fra religione e filosofia alla fine dell'epoca dei lumi: Kant.	
Religione e filosofia in Hegel: dagli scritti giovanili alle «lezioni sulla filosofia della religione»	
La teologia liberale	
La critica a Hegel di Ludwig Feuerbach e l'ateismo	
Le forme e le ragioni dell'ateismo dall'antichità alla contemporaneità	
Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Elaborati scritti	
Interrogazioni orali e scritte	
Team Working con presentazioni orali in powerpoint	
Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Lezioni interattive
	Seminari
	Proiezione materiali audiovisivi
	Analisi testuali guidate

Materia: **Scienze Motorie e Sportive**

Docente: De Donatis Andrea

Libri di Testo:

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **56**

su di un totale previsto nell'A.S.: **66**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
Allenamento sportivo	Educazione civica
Doping	
Sport di squadra	

Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Prove pratiche	4
Interrogazioni orali e scritte	1
Team Working con presentazioni orali in powerpoint	1

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Lezioni pratiche
	Proiezione materiali audiovisivi

Materia: **Scienze Naturali**

Docente: Bongiovanni Carla

Libri di Testo:

- Sadava, Hillis, Heller, Rigacci, *Il carbonio, gli enzimi, il DNA. Chimica organica, biochimica e biotecnologie*, seconda edizione, Ed. Zanichelli
- Alfonso Bosellini, *Le scienze della Terra*, seconda edizione, Ed. Zanichelli

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **89**

su di un totale previsto nell'A.S.: **99**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
Scienze della Terra Minerali: struttura, classificazione, proprietà Genesi e classificazione delle rocce Fenomeni sismici e vulcanici Interno della Terra e tettonica delle placche Situazione geologica attuale e futuro geologico dell'Italia	
Chimica organica Idrocarburi alifatici, aliciclici, aromatici Alogenuri alchilici Alcoli Fenoli Eteri Aldeidi e chetoni Acidi carbossilici Esteri Ammidi Ammine	
Biotechnologie Le tecnologie del DNA ricombinante, PCR, sequenziamento del DNA Biotechnologie per l'ambiente Biotechnologie per l'agricoltura Biotechnologie biomediche	
Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Elaborati scritti	0
Interrogazioni orali e scritte	8
Team Working con presentazioni orali in powerpoint	0

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Lezioni interattive
	Proiezione materiali audiovisivi
	Laboratorio con esperti esterni

Materia: **Storia**

Docente: Pinna Pintor Agostino

Libri di Testo: Barbero-Frugoni-Sclarandis, *Noi di ieri, noi di domani*, vol.3, Zanichelli

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **48**

su di un totale previsto nell'A.S.: **66**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
Il tramonto dell'eurocentrismo	Fisica
La Grande Guerra e le sue eredità	Scienze naturali
Dal primo dopoguerra alla Seconda guerra mondiale	Educazione civica
La Guerra Fredda	

Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Elaborati scritti	2
Interrogazioni orali	3
Team Working con presentazioni orali in powerpoint	

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Lezioni interattive

5.2 Criteri Generali di Valutazione

Pur restando un momento fondamentale, la valutazione si prefigge come obiettivo il monitoraggio della crescita dello studente. Proprio per questo il Collegio Docenti si è impegnato a una riduzione del numero di valutazioni sommative e un ricorso via via maggiore ad approcci formativi della valutazione (valutazioni formative, presentazioni, diario di bordo, narrazioni) che non si limitino al giudizio della prestazione e delle sole conoscenze delle discipline, ma restituiscano allo studente un resoconto più globale circa il proprio percorso di apprendimento, così da individuare i punti di forza e i lati su cui lavorare maggiormente.

In base ai **criteri stabiliti dal Collegio dei docenti**, il Consiglio di classe periodicamente procede alla **valutazione dell'apprendimento del singolo allievo**, in relazione a:

- **andamento della classe;**
- **situazione didattica di partenza;**
- **eventuali problemi extrascolastici** con riflesso sul lavoro dello studente (malattie, incidenti, situazioni familiari particolari);
- **impegno scolastico**, regolare e puntuale partecipazione alle attività didattiche e motivazione allo studio;
- capacità di lavoro autonomo e guidato;
- capacità di rapportarsi correttamente all'ambiente, ai compagni, agli insegnanti;
- livello di competenza disciplinare raggiunto (cfr. griglia riportata in seguito)

Lavoro svolto	Livello raggiunto	Risultato - voto
Lavoro nullo	Assolutamente insufficiente	1 / 2
Lavoro molto parziale o disorganico con gravi errori; notevoli difficoltà nell'organizzazione logica	Gravemente insufficiente	3 / 4
Lavoro parziale con alcuni errori o completo nelle linee essenziali, ma con gravi errori	Insufficiente	5
Sufficiente conoscenza dei contenuti; risposte pertinenti; esposizione fondamentalmente corretta, pur con un lessico limitato e un registro parzialmente informale	Sufficiente	6
Conoscenza dei contenuti fondamentali e utilizzo consapevole degli stessi; esposizione fondamentalmente corretta	Discreto	7
Lavoro completo, preciso e corretto nella forma e nel contenuto	Buono	8
Lavoro completo e approfondito; rielaborazione personale; discorso ben strutturato; linguaggio corretto, fluente e variato nel lessico	Ottimo	9 / 10

6. Attività e Progetti Svolti dalla Classe

6.1 Risorse Interne alla Scuola

La classe ha avuto modo di usufruire dei seguenti spazi offerti dall'Istituto:

- videoproiettore o lim e risorse audio in aula
- palestra e piscina d'istituto
- biblioteca d'istituto (27.000 volumi)
- laboratori di fisica e chimica
- laboratorio di informatica
- sala multimediale (aula 3.0)
- teatro
- mensa scolastica
- cortile per attività sportive e ricreative
- sala conferenze

6.2 Attività CLIL

Primo modulo: Magnetic Phenomena

Docenti	Lucà
Materie	Fisica, Inglese
Prerequisiti	Conoscenze di lingua inglese
Durata	1 h
Descrizione del Modulo	Lezioni frontali con slide in lingua inglese sui principali fenomeni magnetici con parte laboratoriale
Parole Chiave	Field lines, compass, magnet
Finalità e Contenuti	Mostrare l'approccio accademico ai fenomeni magnetici e i principali esperimenti che hanno portato alla definizione delle leggi legate al campo magnetico

Secondo modulo: How four equation made the modern world

Docenti	Lucà
Materie	Fisica, Inglese
Prerequisiti	Conoscenze di lingua inglese
Durata	1 h
Descrizione del Modulo	Lettura di un articolo con commento in lingua inglese sulle equazioni di Maxwell e il loro contributo per la creazione delle moderne tecnologie.
Parole Chiave	Field lines, Maxwell's equations
Finalità e Contenuti	Mostrare l'applicazione della fisica nei diversi ambiti culturali e il tecnologici tramite le leggi che regolano i campi elettromagnetici
Valutazione dei Contenuti	Test a risposta multipla

Terzo modulo: The war of current

Docenti	Lucà
Materie	Fisica, Inglese
Prerequisiti	Conoscenze di lingua inglese e di fenomeni fisici quali la corrente alternata e continua
Durata	4 h
Descrizione del Modulo	Visione del film Edison, descrizione della competizione economica di mercato tra Edison e Tesla del XIX secolo, per il controllo dell'allora crescente mercato mondiale dell'energia elettrica. Descrizione dei circuiti in corrente alternata
Parole Chiave	DC-AC current
Finalità e Contenuti	Mostrare l'applicazione della fisica nei diversi ambiti culturali mediante un approccio storico.
Valutazione dei Contenuti	Il modulo è stato valutato mediante un test a risposta multipla in lingua inglese.

Quarto modulo: Alternating Currents

Docenti	Lucà
Materie	Fisica, Inglese
Prerequisiti	Conoscenze di lingua inglese e dell'elettromagnetismo
Durata	3 h
Descrizione del Modulo	Lezioni frontali con slide in lingua inglese sui circuiti in corrente alternata, tra cui quelli ohmici, capacitivi e induttivi.
Parole Chiave	DC-AC current, alternator, resonance, RLC
Finalità e Contenuti	Mostrare l'importanza della corrente alternata nella vita quotidiana, definire i diversi tipi di circuiti e descrivere le leggi fondamentali che li regolano.

Quinto modulo: Einsteins-Szilàrd letter

Docenti	Lucà
Materie	Fisica, Inglese
Prerequisiti	Conoscenze di lingua inglese e della fisica atomica
Durata	1 h
Descrizione del Modulo	Lettura di un articolo con commento in lingua inglese sulla lettera scritta in lingua inglese da Leò Szilàrd e firmata da Albert Einstein inviata al presidente Roosevelt il 2 agosto 1939.
Parole Chiave	Uranium
Finalità e Contenuti	Mostrare il ruolo storico dei fisici nella seconda guerra mondiale e il loro coinvolgimento nello sviluppo della bomba atomica.

Sesto modulo: The Manhattan project

Docenti	Lucà
Materie	Fisica, Inglese
Prerequisiti	Conoscenze di lingua inglese e della fisica nucleare
Durata	1 h
Descrizione del Modulo	Lettura di un articolo con commento in lingua inglese sul progetto Manhattan e la costruzione della bomba atomica.
Parole Chiave	Atomic bomb
Finalità e Contenuti	Mostrare l'applicazione della fisica nei diversi ambiti culturali e il suo sviluppo storico, nonché le conseguenze filosofiche del conflitto nucleare descritte dei fisici coinvolti.

6.3 Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

Si elencano di seguito i progetti proposti dall'Istituto sui Percorsi per le Competenze trasversali e l'Orientamento (PCTO), suddivisi per anno e che coinvolgono l'intero gruppo classe.

A.S. 2022/2023

Salone orientamento universitario

Sede dell'attività: Pala Alpitour, Corso Sebastopoli 123, Torino

Periodo: ottobre 2022

Durata: 5 ore

Percorso di orientamento degli alunni nella successiva scelta universitaria. Il progetto è strutturato per permettere occasioni di incontro, appuntamenti one-to-one, laboratori interattivi, spazi espositivi dedicati alle singole scuole, incontri con professionisti e possibilità di approfondire tematiche di interesse. Nella giornata di orientamento vi è la possibilità di simulare i test di ammissione, di parlare con professionisti, manager ed esperti, di valutare le soft skill e confrontarsi con professori e psicologi. Il Salone dello Studente permette oltremodo di avere una visione completa di quello che può essere il percorso post-diploma: che si tratti di proseguire gli studi, di optare per il mondo del lavoro o di provare a portare avanti entrambi. Oltre a vari appuntamenti per scoprire le professioni del futuro, attraverso presentazioni e webinar per dialogare con i tutor Università e Accademie vi è la possibilità di conoscere le carriere post diploma, gli esperti dell'orientamento e ricevere consigli per superare i test di ammissione.

Start Up Your Life in collaborazione con Unicredit

Sede dell'attività: Istituto Sacra Famiglia

Periodo: da ottobre 2022 a maggio 2023

Durata: 45 ore

Percorso di educazione imprenditoriale, con project work per lo sviluppo di un'idea imprenditoriale in ambito sociale tramite lavoro in team. Il progetto, della durata di 45 ore, con attività in presenza curate dal tutor aziendale, attività on-line di formazione individuale e attività di gruppo, ha lo scopo di aumentare la consapevolezza economica degli studenti e fornire competenze manageriali ed imprenditoriali. Grazie al programma è possibile apprendere come saper gestire e comunicare un progetto, capire come avviare una nuova impresa, conoscere le fonti di finanziamento da utilizzare (competenze bancarie e finanziarie), competenze trasversali indispensabili per collaborare con un'azienda o avviare un'attività in proprio; inoltre tra le 8 competenze chiave di cittadinanza, in linea con il framework Entrecomp e le indagini Ocse Pisa.

Convegno Unione Industriale, Alimentare e logistica: efficienza, qualità, sicurezza

Sede dell'attività: Unione Industriale, Via Vela 17, Torino

Periodo: 26 ottobre 2022

Durata 5 ore

Percorso di orientamento degli alunni nella successiva scelta lavorativa attraverso il contatto con personalità di alto livello dell'imprenditoria, della cultura, della scienza del territorio torinese e non solo. Tra le aziende presenti è possibile trovare Safim, Saclà, Lenti, Gelati Pepino.

Cultura e arte in movimento

Sede dell'attività: S.A.F.I.M Via Supeja Gallino, 20/28, Palmero, Torino/GAM, Via Magenta, 31, 10128 Torino.

Periodo: gennaio e marzo 2023

Durata: 8 ore

Progetto articolato in tre parti:

Visita presso S.A.F.I.M S.p.A. a None (TO), impresa specializzata nella logistica del freddo per una presentazione della realtà aziendale, una visita all'interno dei magazzini refrigerati con temperature tra i +4 °C e i -20 °C e un'illustrazione del parco mezzi.

Visita alle collezioni del Novecento GAM, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino, dalle Avanguardie alla Pop Art tra cui gli artisti futuristi come Giacomo Balla e Fortunato Depero, che operano nel design, nella moda e nella grafica e quelli appartenenti alla corrente della Pop Art come Andy Warhol, Roy Lichtenstein e gli italiani Pino Pascali e Mario Schifano.

Laboratorio didattico presso la GAM, della durata di circa 2,5 ore per la progettazione di una forma di comunicazione che tragga spunto dall'esperienza di visita all'impresa e dall'osservazione delle opere della Collezione GAM, riflettendo su come gli stili e i tratti caratteristici di un movimento artistico possano essere messi al servizio di una comunicazione anche commerciale.

A.S. 2021/2022

ScopriTalento - progetto in collaborazione con SAA ed Elitech-Group

Sede dell'attività: Istituto Sacra Famiglia, Elitech Group

Periodo: da gennaio a maggio 2022

Durata: 50 ore

Progetto di comunicazione e marketing per sperimentare le dinamiche del mondo del lavoro seguendo un approccio di tipo manageriale attraverso l'abbinamento dalle classe a un'azienda, l'Elitech Group. Il progetto indirizzato verso il settore biologico-molecolare, prevede la realizzazione di post, infografiche informative utili alla diffusione comunicativa della prevenzione sulle malattie sessualmente trasmissibili, sotto la supervisione di docenti e del tutor universitario della SAA- School of Management. Per la buona riuscita del progetto, sono essenziali la puntualità nel rispettare le scadenze, il lavoro di squadra e la presentazione dei risultati finali all'azienda committente.

Competenze Trasversali Acquisite nell'ambito delle Attività di PCTO:

- orientarsi nel mondo del lavoro e conoscere le sue regole;
- instaurare rapporti interpersonali tra pari e con adulti in contesti diversi dall'ambiente scolastico;
- gestire le situazioni con spirito collaborativo;
- adattarsi alle diverse situazioni imparando a gestire le proprie emozioni;
- assumere un atteggiamento consapevole e professionale;
- organizzare e gestire con metodo il materiale di lavoro e le scadenze previste;
- conoscere le fasi necessarie allo sviluppo di un prodotto (materiale o immateriale), dal progetto alla sua concreta realizzazione.

6.4 Attività e Progetti Attinenti a Educazione Civica

A.S. 2022/2023

Attività	Nucleo tematico	Docenti	Periodo	Ore
Invito alla Scienza con delitto Laboratorio di biotecnologie sull'analisi scientifica di campioni mediante elettroforesi su gel di DNA.	Sviluppo sostenibile	Bongiovanni	Pentamestre	5
Alimentazione e logistica: efficienza, qualità e sicurezza. Convegno Unione Industriale su temi di logistica.	Tutela del patrimonio e del territorio	Albertella, Bongiovanni, Ferrari, Lucà, Pinna Pintor	Trimestre	5
Intelligenza Artificiale Aspetti storici, scientifici, filosofici e morali dell'IA.	Cittadinanza digitale	Fracon, Lucà, Pinna Pintor	Pentamestre	4
Doping Racconto a scelta su un personaggio sportivo accusato di doping seguito da discussione in aula.	Costituzione, diritto, legalità e solidarietà	De Donatis	Pentamestre	6
Educazione ai valori Approccio formativo mirato ai giovani sui principi etici e morali alla base della convivenza civile.	Sviluppo sostenibile		Tutto l'anno	8
Visita museo della Resistenza Visita guidata presso la mostra permanente <i>Torino 1938-1948. Dalle leggi razziali alla Costituzione italiana.</i>	Costituzione, diritto, legalità e solidarietà	Scrofana, Pinna Pintor	Pentamestre	3
Fisica e Poesia Lettura e parafrasi di testi e poesie del Novecento su temi scientifici.		Lucà	Pentamestre	2
			TOT	33

Attività	Nucleo tematico	Docenti	Periodo	Ore
Pannelli solari Descrizione del funzionamento e calcolo del rendimento energetico dei pannelli solari.	Sviluppo sostenibile	Lucà	Trimestre	2
Educazione alimentare Analisi degli alimenti, dei nutrienti e loro classificazione a livello generale. Studio delle basi di una corretta alimentazione. Esercitazione pratica attraverso l'utilizzo di un'App sui nostri comportamenti e sulle nostre abitudini alimentari.	Sviluppo sostenibile	De Donatis	Pentamestre	6
Cambiamento climatico, carbon footprint e inquinamento digitale Conferenza del dottor Casasso sui cambiamenti climatici e come possiamo intervenire. Analisi dati e creazione di buone pratiche. Scienze del comportamento e creazione di Nudge per la sostenibilità.	Sviluppo sostenibile	Marchi, Lucà, Pinna Pintor	Pentamestre	14
Illuminazione LED Lettura di un testo riguardante i materiali semiconduttori usati nelle lampade a LED che hanno rivoluzionato il mondo dell'illuminazione.	Sviluppo sostenibile	Lucà	Pentamestre	2
Patria o famiglia? Scelte eticamente sensibili nel contesto della guerra in Ucraina.	Costituzione, diritto, legalità e solidarietà		Pentamestre	5
Incontro con l'On. Valentini Conferenza tenuta dall'On. Valentini sul conflitto tra Ucraina e Russia.	Costituzione, diritto, legalità e solidarietà		Pentamestre	2

Palazzo della Ragione	Costituzione, diritto, legalità e solidarietà	Albertella, Bastianelli, Pecora	Pentamestre	2
<p>Durante la gita gli studenti sono stati coinvolti nella visita dell'antica sede dei tribunali cittadini di Padova, una delle più ampie aule sospese in Europa e riconosciuto come uno dei più celebri monumenti civili eretti in Europa all'epoca dei Comuni.</p>				

TOT 33

6.5 Altre Attività di Arricchimento dell'Attività Formativa

Attività Integrative

Corso di approfondimento e conversazione con insegnante di Inglese madrelingua (Certificazione First)

Incontro di orientamento al lavoro e alle professioni

Salone dell'Orientamento

Progetto Orientamento POLITICO

Certificazione ECDL FULL STANDARD

Laboratorio di teatro

Attività Studentesche

Torneo AGESC tra le scuole cattoliche del Piemonte

Attività di Sostegno e di Recupero

Corsi di recupero nella settimana dal 7 al 10 gennaio con sospensione delle lezioni.

Sportelli pomeridiani gestiti dal docente della disciplina nei pomeriggi da lunedì a venerdì.

Uscite didattiche

Viaggio d'istruzione a Londra

Visita dell'azienda SAFIM

Visita alla GAM

Visita al Museo della Resistenza

7. Credito Scolastico e Preparazione alle Prove dell'Esame di Stato

7.1 Credito Scolastico e Credito Formativo

Per l'attribuzione del credito ci si attiene alle disposizioni di cui all'articolo 15, comma 2 del D.L. 13.04.2017, n. 62.

Il credito scolastico è attribuito (ai candidati interni) dal consiglio di classe in sede di scrutinio finale. Il consiglio procede all'attribuzione del credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno, attribuendo sino ad un massimo di 40 punti, distribuiti secondo la tabella:

Media dei Voti	III° anno	IV° anno	V° anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M=6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

I criteri adottati dal collegio dei docenti per l'attribuzione del credito sono i seguenti:

- Come punteggio base viene attribuito il valore inferiore della banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti.
- Viene aggiunto 1 punto, e si raggiunge il valore superiore della banda di oscillazione, se
 - La media dei voti è 6,9 – 7,9 – 8,9 – 9,9
 - Il consiglio di classe ritiene valida la documentazione presentata per una attività di tipo culturale, sociale e sportivo: credito formativo
 - Il consiglio di classe valuta positivamente l'atteggiamento dell'alunno durante l'attività scolastica dell'anno in corso (puntualità, frequenza, attenzione, impegno, partecipazione, ...): credito scolastico
- Agli alunni che nello scrutinio finale vengono "aiutati" in qualche disciplina viene assegnato il punteggio minimo della banda di oscillazione
- In ogni caso il punteggio assegnato non può uscire dalla banda di oscillazione relativa alla media.

7.2 Preparazione alle Prove dell'Esame di Stato

Per la preparazione alle prove dell'esame di Stato sono state effettuate simulazioni nelle seguenti date:

Data	Simulazione	Materie	Tempo	Tipologia
23/03/2023	Seconda prova	Matematica	4 h	Soluzione di un problema a scelta del candidato tra due proposte e risposta a quattro quesiti tra otto proposte in relazione alle indicazioni del d.m. n. 769 del 26 novembre 2018
03/04/2023	Prima prova	Lingua e Letteratura Italiana	4h	Redazione in forma scritta di un elaborato conforme alle tipologie indicate nel d.m. n. 1095 del 21 novembre 2019
18/05/2023	Prova orale	Tutte	40 min	Materiale predisposto dal consiglio sulla base dell'OM n.45 del 9 marzo 2023
23/05/2023	Prima prova	Lingua e Letteratura Italiana	5 h	Redazione in forma scritta di un elaborato conforme alle tipologie indicate nel d.m. n. 1095 del 21 novembre 2019
27/05/2023	Seconda prova	Matematica	5 h	Soluzione di un problema a scelta del candidato tra due proposte e risposta a quattro quesiti tra otto proposte in relazione alle indicazioni del d.m. n. 769 del 26 novembre 2018

Per la valutazione delle prove sono stati adottati i criteri deliberati dal Collegio Docenti. Le griglie di valutazione per le prove scritte e orali sono allegate al documento (*Allegato A.1, Allegato A.2, Allegato A.3*).

In particolare, per conseguire la sufficienza è stato ritenuto necessario dimostrare la conoscenza dei contenuti essenziali e le competenze base delle discipline coinvolte, in mancanza di errori determinanti.

Le tracce delle simulazioni sopra elencate sono allegate al documento (*Allegato B.1, Allegato B.2, Allegato B.3*).

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dal Consiglio di Classe, che ha operato con il gruppo degli studenti.

Docente	Firma
Albertella Valentina	
Basta Laura	
Bongiovanni Carla	
Bottallo Federico	
De Donatis Andrea	
Ferrari Elena	
Fracon Marco	
Lucà Silvio	
Pinna Pintor Agostino	
Rondano Fabio	

Il coordinatore delle attività didattiche ed educative
prof. Vittorio Sarnico

Torino, 15 maggio 2023

- Allegati:** *Allegato A.1:* Griglia di valutazione della prova orale
Allegato A.2: Griglia di valutazione della prima prova scritta
Allegato A.3: Griglia di valutazione della seconda prova scritta
Allegato B.1: Simulazioni della prima prova scritta
Allegato B.2: Simulazioni della seconda prova scritta
Allegato B.3: Materiale predisposto dalla consiglio per la simulazione della prova orale
Allegato C: PDP da consegnare in sede preliminare
Allegato D: Nuclei tematici fondanti