



**ISTITUTO SCOLASTICO
SACRA FAMIGLIA**

ESAME DI STATO

Documento del Consiglio di Classe
ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017

**Liceo delle Scienze Umane
Opzione Economico Sociale
Classe 5^a
2022 - 2023**

Via Rosolino Pilo, n.24 - 10143 Torino - Tel. 011.749.33.22 - Fax 011.749.34.22
e-mail: segreteria@collegiosacrafamiglia.it
Pagina web: www.collegiosacrafamiglia.it

Sommario

1. Contesto Generale	2
1.1 Istituto Sacra Famiglia	2
1.2 Finalità dell'Istituto e dell'indirizzo di Studi	2
2. Indirizzo di Studi	3
2.1 Indirizzo Economico Sociale	3
2.2 Profilo dello Studente in Uscita	3
2.3 Quadro Orario Annuale del Secondo Biennio e Quinto Anno	4
3. Informazioni sulla Classe	5
3.1 Composizione della Classe	5
3.2 Presentazione della Classe	6
3.3 Composizione del Consiglio di Classe	7
3.4 Eventuali Sostituzioni nel Consiglio di Classe	7
4. Indicazioni su Strategie e Metodi per l'Inclusione (dal PTOF)	8
5. Indicazioni sulle Discipline	10
5.1 Schede Disciplinari	10
5.2 Criteri Generali di Valutazione	34
6. Attività e Progetti Svolti dalla Classe	35
6.1 Risorse Interne alla Scuola	35
6.2 Attività CLIL	35
6.3 Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento	36
6.4 Attività e Progetti Attinenti a Educazione Civica	39
6.5 Altre Attività di Arricchimento dell'Attività Formativa	43
7. Credito Scolastico e Preparazione alle Prove dell'Esame di Stato	44
7.1 Credito Scolastico e Credito Formativo	44
7.2 Preparazione alle Prove dell'Esame di Stato	45

1. Contesto Generale

1.1 Istituto Sacra Famiglia

Caratteristiche qualificanti dell'Istituto Sacra Famiglia sono:

- Rispetto e valorizzazione della persona
- Creazione di relazioni di collaborazione tra i componenti della comunità educativa
- Qualità dell'azione didattica
- Sviluppo delle competenze
- Valorizzazione delle differenze
- Alleanza educativa con le famiglie
- Impostazione interdisciplinare del percorso didattico

1.2 Finalità dell'Istituto e dell'indirizzo di Studi

Il Consiglio di Classe della 5^a Liceo Scienze Umane con Indirizzo Economico Sociale, in linea con le direttive ministeriali, si è proposto di:

- trasmettere, grazie allo studio delle materie di diritto, economia e delle scienze umane, l'assetto giuridico ed economico nazionale ed internazionale e gli aspetti sociali degli ordinamenti, in cui riscoprire le radici dell'Europa in un rapporto di continuità e di alterità;
- mantenere viva la memoria storica e fornire le categorie per l'interpretazione del presente;
- presentare le lingue straniere, non solo come veicolo di comunicazione, ma anche come strumento per la scoperta di un patrimonio letterario europeo;
- trasmettere, grazie allo studio delle materie scientifiche, gli strumenti teorici atti a sviluppare processi di modellizzazione, di astrazione e di sintesi;
- favorire attraverso l'approccio interdisciplinare l'integrazione tra i metodi di analisi tipici delle scienze umanistiche e quelli delle scienze matematiche e naturali.

2. Indirizzo di Studi

2.1 Indirizzo Economico Sociale

L'Istituto Scolastico Sacra Famiglia, attraverso l'introduzione del liceo delle Scienze Umane con indirizzo economico sociale per l'impresa, si pone l'obiettivo di formare professionalità specifiche legate al mondo dell'impresa, fornendo al contempo un'adeguata preparazione linguistica e culturale. Un indirizzo che fornisca gli strumenti progettuali e analitici utili a comprendere le dinamiche gestionali e le procedure amministrative d'impresa con materie come economia e diritto, informatica, scienze umane. Lo studente affronta un percorso dove le discipline liceali, articolate secondo le Indicazioni Ministeriali, sono integrate dai valori del mondo imprenditoriale, proposto come luogo privilegiato di formazione alle competenze trasversali (Raccomandazione del 22 maggio 2018 del Consiglio Europeo).

2.2 Profilo dello Studente in Uscita

A termine del percorso scolastico, lo studente padroneggerà “gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, e acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

La formazione teorica disciplinare è costantemente integrata dall'incontro e dal dialogo con il mondo imprenditoriale attraverso lavori interdisciplinari, seminari e visite aziendali, progetti di impresa, progetti di PCTO guidati e veicolati dalle aziende stesse, che arricchiscono il tradizionale curriculum di formazione legato alle discipline liceali.

Al termine del percorso, lo studente avrà acquisito le conoscenze e le competenze umane e disciplinari per leggere e interpretare la contemporaneità e per interagire criticamente con essa.

La pedagogia dell'Istituto propone una progettualità mirata a formare studenti:

- Intellettualmente competenti e affettivamente equilibrati con una visione integrale della persona;
- Custodi del creato, attraverso la capacità di contemplarne la perfezione e la bellezza, di garantirne la salvaguardia e di esserne riconoscenti;
- Attenti ed in ascolto del mistero che è intorno a loro e dentro di loro, per aprirsi al rapporto con il Signore e farsi collaboratori del suo progetto di amore;
- Dotati di senso critico e di elaborazioni progettuali;
- Capaci di rapporti costruttivi, di apertura, di dialogo e di accoglienza nei confronti degli altri;
- Cittadini del mondo e inseriti con consapevolezza nel contesto socio-culturale nazionale, europeo e mondiale;
- Capaci di conoscere e interpretare criticamente il “mondo della comunicazione” di cui utilizzano in modo efficace e responsabile strategie, linguaggi e strumenti.

2.3 Quadro Orario Annuale del Secondo Biennio e Quinto Anno

Materia	III° anno	IV° anno	V° anno
Diritto ed Economia Politica	3	3	3
Filosofia	2	2	2
Fisica	2	2	2
Lingua e Cultura Straniera Inglese	3	3	3
Lingua e Cultura Straniera Tedesca	3	3	3
Lingua e Letteratura Italiana	4	4	4
Madrelingua Inglese	1	1	1
Economia Aziendale - Marketing	2	-	-
Matematica	4	4	4
Religione Cattolica	1	1	1
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2
Scienze Umane	3	3	3
Storia	2	2	2
Storia dell'Arte	1	2	2
	33	32	32

3. Informazioni sulla Classe

3.1 Composizione della Classe

N°	Cognome e Nome	Data di nascita	Scuola di Provenienza
1	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
2	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
3	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
4	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
5	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
6	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
7	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
8	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
9	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
10	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
11	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia
12	[REDACTED]	[REDACTED]	Istituto Sacra Famiglia

3.2 Presentazione della Classe

La classe è oggi composta da 12 alunni, 7 ragazzi e 5 ragazze.

Nel corso del triennio era così articolata:

Classe	da classe precedente	Esterni	Ripetenti	Totale	Non promossi	Trasferiti
III° anno	11	2	0	13	0	0
IV° anno	13	0	0	13	0	1
V° anno	12	0	0	0		

La classe è piuttosto articolata al suo interno per le diverse attitudini e competenze cognitive, metodologiche e relazionali degli alunni. Quasi tutti gli alunni hanno partecipato in modo costruttivo al dialogo educativo, hanno manifestato spirito di collaborazione e condivisione e hanno realizzato, nel corso del triennio, un discreto percorso di crescita personale e scolastica. Gli studenti in generale hanno sviluppato un buon livello di competenze disciplinari e buone capacità di rielaborazione autonoma; altri hanno progressivamente superato, attraverso un impegno costante, le difficoltà incontrate e hanno raggiunto risultati complessivamente adeguati alla programmazione; alcuni alunni hanno ancora alcune fragilità in talune discipline.

Nessun alunno presenta certificazione DSA o BES.

3.3 Composizione del Consiglio di Classe

Docente	Materia
Albertella Valentina	Lingua e Cultura Straniera Inglese Lingua e Cultura Straniera Tedesca
Baiunco Marcella	Scienze Umane
Basta Laura	Madrelingua Inglese
Bastianelli Martina	Storia dell'Arte
Capello Francesco	Lingua e Letteratura Italiana
De Donatis Andrea	Scienze Motorie e Sportive
Fracon Marco	Religione Cattolica
Imbsweiler Jeanette	Madrelingua Tedesco
Pecora Francesca	Diritto ed Economia Politica
Quaranta Riccardo	Fisica e Matematica
Scrofana Maria Giusi	Filosofia e Storia

3.4 Eventuali Sostituzioni nel Consiglio di Classe

Materia	III° anno	IV° anno	V° anno
Diritto ed Economia Politica	Pennisi Roberta	Pecora Francesca	Pecora Francesca
Lingua e Letteratura Italiana	Cumino Marta	Cumino Marta	Capello Francesco
Lingua e Cultura Straniera Tedesca	Claus Barbara	Cavallaro Silvia	Albertella Valentina
Matematica e Fisica	Pecchio Paola	Pecchio Paola	Quaranta Riccardo
Storia dell'Arte	Vicentini Elena	Bastianelli Martina	Bastianelli Martina

4. Indicazioni su Strategie e Metodi per l'Inclusione (dal PTOF)

Le attività scolastiche sono finalizzate all'inclusione degli alunni con BES e intendono perseguire:

- accoglienza e accettazione attraverso la conoscenza della diversità;
- condivisione e partecipazione;
- valorizzazione delle potenzialità personali;
- predisposizione e organizzazione degli spazi scolastici;
- promozione di benessere sul piano fisico ed emotivo;
- proficua collaborazione ed interazione con figure educative (Assistenti ad personam o Educatori professionali) assegnate come risorse a supporto degli alunni con Bisogni Educativi Speciali;
- collaborazione efficace con le famiglie e con tutto il contesto extra scolastico di cui fa parte l'alunno (agenzie educative, ricreative offerte dal territorio di appartenenza, interventi educativi domiciliari);
- scambio e confronto tra le diverse figure professionali coinvolte nel progetto di vita dello scolaro (enti pubblici e privati);
- sostegno formativo e didattico alla classe, attraverso una progettualità condivisa a livello di Consiglio di Classe o di Team Docente.

Tutti gli aspetti considerati, vengono esplicitati e definiti nella stesura di documenti previsti a livello normativo e condivisi, nella forma, con il Collegio Docenti:

- P.E.I. (Piano Educativo Individualizzato) previsto per gli alunni con certificazione di disabilità, rilasciata da un Ente Pubblico in base alla Legge 104/1992;
- P.D.P. (Piano Didattico Personalizzato) predisposto per tutti i casi di D.S.A. con diagnosi di Disturbo Specifico di Apprendimento (Legge 170/2010);
- alunni con svantaggio socio culturale, linguistico e disturbo comportamentale, con o senza segnalazione o supporto specialistico.

La ricerca di percorsi metodologici condivisibili, aperti e inclusivi intende rappresentare l'impegno educativo a favore dell'integrazione scolastica e della promozione personale di tutti gli alunni, specie di coloro che richiedono particolare attenzione, comprensione e rispetto nella valorizzazione delle proprie capacità. La necessità di sostenere una loro adeguata formazione scolastica, richiede competenza anche nella scelta di metodologie didattiche specifiche, funzionali alle singole individualità, ai tempi di apprendimento e alle diverse potenzialità cognitive. Nella stesura dei diversi Piani Educativi Individualizzati (PEI) o Personalizzati (PDP), trova spazio l'organizzazione degli interventi:

- gestione degli spazi disponibili, all'interno e all'esterno della scuola, da poter predisporre come ambienti di apprendimento;
- individualizzati o personalizzati, condotti in rapporto 1:1 o in piccolo gruppo (con strategie di tutoring e/o di cooperative learning), all'interno o all'esterno della classe;
- proposta di una didattica inclusiva che tenga conto dei bisogni e delle diversità di ciascuno;

- definizione di tempi adeguati ad ognuno, in relazione ai diversi ritmi di apprendimento.

La progettazione e la successiva valutazione dei percorsi formativi, avvengono nei vari Consigli di Classe.

In particolare, la valutazione degli alunni con PEI o PDP tiene conto degli obiettivi, dei contenuti e delle metodologie illustrati in tali documenti e vengono sempre concordati a livello collegiale (docenti curricolari, di sostegno ed educatori).

5. Indicazioni sulle Discipline

5.1 Schede Disciplinari

Materia: **Diritto ed Economia Politica**

Docente: Prof. Francesca Pecora

Libri di Testo: P. Ronchetti. *Diritto ed economia politica*, Ed. Zanichelli

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **75**

su di un totale previsto nell'A.S.: **99**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
Diritto Lo stato e l'ordinamento internazionale La persona tra diritti e doveri Le istituzioni italiane La pubblica amministrazione	Inglese
Economia L'intervento dello stato nell'economia Il mondo globale L'unione europea	
Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Elaborati scritti	2
Interrogazioni orali e scritte	8
Team Working con presentazioni orali in powerpoint	2
Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Lezioni interattive
	Seminari
	Proiezione materiali audiovisivi
	Analisi testuali guidate

Materia: **Filosofia**

Docente: Maria Giusi Scrofana

Libri di Testo: N. Abbagnano, G. Fornero, *Con-Filosofare 2B-3A-3B*, Paravia/Pearson.

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **50**

su di un totale previsto nell'A.S.: **66**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
L'illuminismo di Kant <ul style="list-style-type: none">• <i>Critica della ragion pura</i>• <i>Critica della ragion pratica</i>• <i>Critica del giudizio</i>	Storia Scienze umane
Romanticismo <ul style="list-style-type: none">• Fichte• Schelling• Hegel	
Post hegeliani <ul style="list-style-type: none">• Kierkegaard• Schopenhauer	
Sinistra hegeliana <ul style="list-style-type: none">• Feuerbach• Marx	
Positivismo <ul style="list-style-type: none">• Comte	
Contro il positivismo <ul style="list-style-type: none">• Bergson	
La nuova filosofia di Nietzsche <ul style="list-style-type: none">• periodo giovanile: spirito apollineo e spirito dionisiaco• periodo illuministico• la filosofia del mattino• il periodo di Zarathustra• l'ultimo Nietzsche	
Lo sviluppo delle scienze umane: <ul style="list-style-type: none">• Freud;• Weber;• Durkheim	

La scuola di Francoforte: <ul style="list-style-type: none"> • Marcuse; • Adorno; • Horkheimer. 	
La filosofia del linguaggio: <ul style="list-style-type: none"> • Wittgenstein e gli influssi nella filosofia analitica 	
L'esistenzialismo: <ul style="list-style-type: none"> • caratteristiche generali; • Sartre. 	
La ridefinizione politica nel XX secolo: <ul style="list-style-type: none"> • Arendt; • Weil. 	
La globalizzazione e il multiculturalismo nella prospettiva filosofica	
Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Interrogazioni orali	2
Interrogazioni scritte	1
Team Working con presentazioni orali in powerpoint	3
Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Lezioni interattive
	Seminari
	Proiezione materiali audiovisivi
	Analisi testuali guidate

Materia: **Fisica**

Docente: Quaranta Riccardo

Libri di Testo: C. Romeni, *La fisica intorno a noi: elettromagnetismo, relatività e quanti*, Ed. Zanichelli

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **60**

su di un totale previsto nell'A.S.: **66**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
Cariche elettriche ed Elettrostatica	
Campo elettrico e potenziale elettrico	
Corrente elettrica e leggi di Ohm	
Campi magnetici naturali e artificiali	
Induzione elettromagnetica	
Introduzione alla relatività ristretta	
Introduzione alla quantizzazione	
Introduzione alla struttura stellare	

Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Elaborati scritti	5
Interrogazioni orali e scritte	0
Team Working con presentazioni orali in powerpoint	1

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Lezioni interattive
	Seminari
	Proiezione materiali audiovisivi
	Analisi testuali guidate

Materia: **Lingua e Cultura Straniera Inglese**

Docente: Valentina Albertella

Libri di Testo: *Time Machines PLUS*, Silvia Maglioni, Graeme Thomson, Richard Elliot, Paola Monticelli

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **71**

su di un totale previsto nell'A.S.: **99**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
The Victorian Age - Social and economic background	-
The Novel in the Victorian Age	
Charles Dickens: Humanitarian Novels (<i>Oliver Twist</i> and reference to <i>Hard Times</i>)	
Thomas Hardy: Lack of social mobility (<i>Tess of the D'Urbervilles</i>)	
Lewis Carroll: Speculation of language (<i>Alice's Adventures in Wonderland</i>)	
Robert Louis Stevenson and Oscar Wilde: Duality in life	
Theatre in the Victorian Age	
George Bernard Shaw: Language seen as a social mean (<i>Pygmalion</i>)	
The 20th Century - Social and economic background	
Modernism in Literature and the Novel in the Modern Age	
Colonialist Writers: Joseph Conrad (<i>Heart of Darkness</i>) and E. M. Forster (<i>A Passage to India</i>)	
James Joyce: The direct interior monologue; the stream of consciousness seen as free association of ideas (mention to <i>Ulysses</i>) and the figure of the inept (<i>Eveline</i> and <i>The Dead</i> , <i>Dubliners</i>)	
Aldous Huxley and George Orwell: Dystopian fiction (<i>Brave New World</i> , <i>1984</i> and <i>Animal Farm</i>)	
F. Scott Fitzgerald: The American Dream (<i>The Great Gatsby</i>)	
Drama for our Time : Samuel Beckett (<i>Waiting for Godot</i>)	
Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Interrogazioni orali e scritte	1 scritto, 3 orali
Team Working con presentazioni orali in powerpoint	1 (Civica, <i>The Convention on the Rights of the Child</i>)

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Proiezione materiali audiovisivi
	Analisi testuali guidate

Materia: **Lingua e Letteratura Italiana**

Docente: Francesco Capello

Libri di Testo:

- Baldi G., Giusso S., Razetti M., Zaccaria G., *I Classici nostri contemporanei*, Ed. Paravia
 - 5.1, Giacomo Leopardi
 - 5.2 Dall'età postunitaria al primo Novecento
 - 6. Dal periodo tra le due guerre ai giorni nostri
- Alighieri D., *La Divina Commedia*, a cura di S. Jacomuzzi, A. Dughera, G. Ioli, V. Jacomuzzi, SEI

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **114**

su di un totale previsto nell'A.S.: **132**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
Giacomo Leopardi	Filosofia
La Scapigliatura	Storia
Giosue Carducci	Lingua e Letteratura Inglese
Il Naturalismo francese e il Verismo italiano	
Giovanni Verga	
Decadentismo e Simbolismo francese; Baudelaire	
Gabriele d'Annunzio	
Giovanni Pascoli	
Le avanguardie del Primo Novecento: crepuscolari, futuristi, vociani	
Italo Svevo	
Luigi Pirandello	
Giuseppe Ungaretti	
Eugenio Montale	
Lettura di romanzi e racconti: Italo Calvino, <i>Gli amori difficili</i> Primo Levi, <i>Se questo è un uomo</i>	
Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Elaborati scritti	4
Interrogazioni orali e scritte	5

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
Laboratorio di scrittura	Lezioni interattive
	Seminari
	Proiezione materiali audiovisivi
	Analisi testuali guidate

Materia: **Madrelingua Inglese**

Docente: Laura Basta

Libri di Testo: *Compact First*, 2 edition Peter May, Cambridge University Press

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **26**

su di un totale previsto nell'A.S.: **33**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
Unit 9: <i>Fame and the Media</i> – Reported Speech/Reporting verbs, lessico inerente ai media, saper scrivere una report;	-
Unit 10: <i>Clothing and Shopping</i> – I wish/If only, Causative, lessico inerente alla moda e consumismo;	
FCE: Listening comprehensions	
FCE simulations	
Reading and discussion of the article <i>The Curse of Knowledge</i>	
Bill of Rights	
Globalisation	

Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Elaborati scritti	3 (Essays)
Interrogazioni orali e scritte	1 (Grammar test)

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Proiezione materiali audiovisivi
	Analisi testuali guidate

Materia: **Madrelingua Tedesco**

Docente: Prof.ssa Jeanette Imbsweiler

Libri di Testo:

- *Komplett*, Gabriella Montali- Daniela Mandelli- Nadja Czernohous Linzi, Loescher Editore
- *Ok Goethe-Zertifikat A2*, Norbert Bickert, Loescher Editore

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **25**

su di un totale previsto nell'A.S.: **28**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
<p>Vorbereitung auf die A2 Goethe Zertifikat Prüfung</p> <p>Wortschatz erweitert, regelmäßig Verben an Tafel geschrieben im Präsens- Präteritum- Perfekt, Wortfelder erstellt von Verkehrsmitteln, Reisearten,</p> <p>SCHREIBEN: Charakteristiken von der Anredeform und Grußformel einer SMS und Mail, Unterschied zwischen formeller (SIE) und informeller Form (DU).</p> <p>SPRECHEN: Interaktion mit Klassenkameraden_ Fragen stellen und beantworten Etwas über sich erzählen, anhand eines vorgegebenen Themas (z.B. Familie, Freunde, Schule, Hobbies...)</p> <p>Die Schüler sind in der Lage einen Dialog zu führen und zu interagieren. Der Gebrauch von Konnektoren, Adverbien, das Ausdrücken von Vorlieben, Wünschen und Träumen wurde gelehrt. Redemittel zu Sprechintentionen wurden vorgestellt und angewendet.</p> <p>Aus der Presse Artikel wie z. B.:</p> <ul style="list-style-type: none">• E- Commerce in Deutschland• Was ist ein E-Ticket?• Die Top 10 Sprachen mit gestiegener Nachfrage in der Wirtschaft• 20 Jahre Euro: Eine erfolgreiche Währung	-

Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Interrogazioni orali e scritte	4
Team Working con presentazioni orali in powerpoint	2

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Lezioni interattive
	Analisi testuali guidate

Materia: **Matematica**

Docente: Quaranta Riccardo

Libri di Testo: L. Sasso, *La matematica a colori: edizione rossa per il secondo biennio*, Ed. DeA Scuola

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **120**

su di un totale previsto nell'A.S.: **132**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
Limiti di funzioni reali	
Continuità delle funzioni	
Derivate e derivabilità	
Integrali indefiniti e definiti	
Calcolo combinatorio, probabilità e distribuzioni	
Introduzione allo studio di funzione	

Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Elaborati scritti	5
Interrogazioni orali e scritte	0
Team Working con presentazioni orali in powerpoint	0

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Lezioni interattive
	Seminari
	Proiezione materiali audiovisivi
	Analisi testuali guidate

Materia: **Religione Cattolica**

Docente: Marco Fracon

Libri di Testo:

ore di lezione effettuate: **25**

su di un totale previsto nell'A.S.: **33**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
Ragione e fede: i paradigmi del rapporto	
Il rapporto fra religione e filosofia alla fine dell'epoca dei lumi: Kant.	
Religione e filosofia in Hegel: dagli scritti giovanili alle «lezioni sulla filosofia della religione»	
La teologia liberale	
La critica a Hegel di Ludwig Feuerbach e l'ateismo	
Le forme e le ragioni dell'ateismo dall'antichità alla contemporaneità	
Intelligenza Artificiale: Aspetti teoretici ed etici	

Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Elaborati scritti	
Interrogazioni orali e scritte	
Team Working con presentazioni orali in powerpoint	

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Lezioni interattive
	Seminari
	Proiezione materiali audiovisivi
	Analisi testuali guidate

Materia: **Scienze Motorie e Sportive**

Docente: De Donatis Andrea

Libri di Testo:

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **56**

su di un totale previsto nell'A.S.: **66**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
Allenamento sportivo	Educazione civica
Doping	
Sport di squadra	

Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Elaborati scritti	4
Interrogazioni orali e scritte	1
Team Working con presentazioni orali in powerpoint	1

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Lezioni pratiche
	Proiezione materiali audiovisivi

Materia: **Scienze Umane**

Docente: Baiunco Marcella

Libri di Testo: E. Clemente, R. Danieli, *Vivere il Mondo*, Ed. Pearson

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **90**

su di un totale previsto nell'A.S.: **99**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
<p data-bbox="164 566 427 600">La Globalizzazione</p> <ul data-bbox="196 636 965 1283" style="list-style-type: none">• Definizione e presupposti storici• I diversi aspetti della globalizzazione• Globalizzazione Economica (commerciale e produttiva/delocalizzazione/mercati finanziari)• Globalizzazione Politica (spazio transnazionale/democrazia esportata)• Globalizzazione culturale (omogeneizzazione dei comportamenti e dei costumi/ Globale o locale? - Ritzer e Robertson)• Prospettive attuali del mondo globale• Aspetti negativi e positivi della globalizzazione (Coefficiente di Gini e teorie di Piketty)• Posizioni critiche (movimento no global, indignados)• La teoria della decrescita (Latouche)• La coscienza globalizzata (Giddens, Bauman)	<p data-bbox="999 560 1353 723">Educazione civica Diritto e Economia Politica Lingua e letteratura italiana Storia e Filosofia</p>
<p data-bbox="164 1339 280 1373">Il lavoro</p> <p data-bbox="164 1408 416 1442">Il mondo del lavoro</p> <ul data-bbox="196 1451 914 1704" style="list-style-type: none">• L'evoluzione del lavoro• La nascita della classe lavoratrice (dagli schiavi agli operai salariati/ i proletari nell'analisi di Marx)• Le trasformazioni del lavoro dipendente• Il settore dei servizi: espansione e cambiamenti• Tra mercato e Welfare: il terzo settore <p data-bbox="164 1740 432 1774">Il mercato del lavoro</p> <ul data-bbox="196 1783 890 1951" style="list-style-type: none">• La legge della domanda e dell'offerta• Le caratteristiche peculiari del mercato del lavoro• La valutazione quantitativa del mercato del lavoro• Il fenomeno della disoccupazione: colpa	

Il lavoro flessibile

- La nozione di flessibilità
- Dal posto “fisso” al posto “mobile”
- Italia: dal libro bianco alla legge Biagi
- Jobs Act
- Flessibilità: risorsa o rischio?(Gallino)

La politica

Stratificazione sociale

- Definizione di stratificazione sociale, mobilità ascendente e discendente, povertà assoluta e relativa, le nuove forme di povertà

Il potere

- Aspetti fondamentali del potere
- Il carattere pervasivo del potere (micro-potere di Foucault)
- Le analisi di Weber: il funzionamento del potere e gli ideal-tipi del potere legittimo

Storia e caratteristiche dello stato moderno

- Stato moderno e sovranità
- Stato assoluto
- Monarchia costituzionale
- Democrazia: liberale, rischio o risorsa?
- L'espansione dello Stato

Stato totalitario e Stato sociale

- Stato totalitario: il primato del pubblico sul privato, il Totalitarismo secondo Hannah Arendt
- Lo Stato Sociale: un nuovo modello di rapporto tra Stato e Società
- Luci e ombre del Welfare State
- Declino e riorganizzazione del Welfare State?

La partecipazione politica

- Diverse forme di partecipazione
- Elezioni e comportamenti elettorali
- Il concetto di opinione pubblica (stereotipi, mass media)

Industria culturale e comunicazione mass-mediatica

Industria culturale: Concetto e storia

- Cosa si intende per Industria culturale (Adorno e Horkheimer)
- La stampa: una rivoluzione culturale
- La fotografia: un nuovo occhio sul mondo
- Il cinema: una nuova arte

Industria culturale e società di massa

- La nuova realtà storico sociale del Novecento
- La civiltà dei mass media
- La cultura della TV
- La natura pervasiva dell'industria culturale
- La distinzione tra "apocalittici e integrati" (Eco)
- Alcune analisi dell'industria culturale (Adorno e Horkheimer, Morin, Pasolini)

Cultura e comunicazione nell'era digitale

- I new media: il mondo a portata di display
- La cultura della rete
- La rinascita della scrittura nell'epoca del web

La società multiculturale

Dinamiche multiculturali di ieri e di oggi

- Una cultura tutt'altro che unitaria
- La "conquista" del continente americano
- I più recenti flussi migratori
- I flussi e gli scambi favoriti dalla globalizzazione

Dalla rivendicazione dell'uguaglianza al riconoscimento della differenza

- Contro ogni forma di discriminazione
- Tutti diversi con gli stessi diritti

La convivenza di diverse culture in dialogo

- Dalla multiculturalità al multiculturalismo
- La discussione intorno al multiculturalismo
- Oltre il multiculturalismo: la prospettiva interculturale

Metodologia della ricerca

Il sociologo al lavoro

- I protagonisti della ricerca sociale
- L'oggetto della ricerca
- Gli scopi della ricerca
- Lo svolgimento della ricerca: un processo circolare
- La fase ideativa
- L'attività pratica

Gli strumenti di indagine

- Metodi qualitativi e metodi quantitativi
- I diversi tipi di osservazione
- Gli strumenti dell'inchiesta: il questionario e l'intervista
- L'analisi dei documenti
- Gli imprevisti della ricerca sociologica: l'effetto Hawthorne e la serendipity

Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Elaborati scritti (temi in classe secondo le tipologie ministeriali)	4
Interrogazioni orali e scritte	8

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Lezioni pratiche
	Proiezione materiali audiovisivi
	Seminari
	Analisi testuali guidate

Materia: **Storia**

Docente: Maria Giusi Scrofana

Libri di Testo: A. Barbero, C. Frugoni, C. Scalandris, *Noi di ieri, noi di domani. Il Novecento e l'età attuale*, Ed. Zanichelli.

ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **48**

su di un totale previsto nell'A.S.: **66**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
Luci ed ombre della Bella Epoque: <ul style="list-style-type: none">• un'età di progresso;• la nascita della società di massa;• la partecipazione politica delle masse, l'istruzione e la partecipazione femminile;• lotta di classe;• la crisi agraria e l'emigrazione dall'Europa.	Educazione civica Filosofia Sociologia
Vecchi imperi e potenze nascenti: <ul style="list-style-type: none">• l'età degli imperialismi• la Germania di Guglielmo II• la Francia dell'affare Dreyfus;• la fine dell'età vittoriana in UK;• l'Impero austro-ungarico;• la Russia zarista;• l'America: una potenza in ascesa.	
L'età giolittiana: <ul style="list-style-type: none">• crisi di fine secolo;• la politica di Giolitti.	
La Prima guerra mondiale: cause e conseguenze della Grande Guerra.	
La Rivoluzione Russa: cause e conseguenze del conflitto e l'ascesa di Lenin.	
L'Italia del dopoguerra: l'Italia post conflitto e ascesa del fascismo.	
L'Italia fascista.	
La Germania di Weimar e il Terzo Reich: la Germania di Hitler.	

<p>L'Unione sovietica e lo stalinismo: Stalin e la nascita della dittatura.</p>	
<p>Le condizioni dell'Europa prima dello scoppio della Seconda guerra mondiale: Gli anni '20 in Europa e in America.</p>	
<p>La Seconda Guerra Mondiale: lo scoppio, le cause e le conseguenze.</p>	
<p>La Guerra Fredda: scoppio, i trattati di pace e la morte di Stalin.</p>	
<p>Il mondo degli anni '50-'60-'70:</p> <ul style="list-style-type: none"> • URSS e USA; • Kruscev al potere; • la decolonizzazione dell'Asia e Africa, conferenza di Bandung e la nascita del Terzo Mondo; • la Guerra di Vietnam; • accenni sulla Cina di Mao; • la questione razziale nell'era della decolonizzazione; • la nuova frontiera di Kennedy; • la Rivoluzione cubana con Castro e Che Guevara; • la costruzione del muro di Berlino; • il Concilio Vaticano II; • il Sessantotto e la nascita del Welfare State; • la nascita della società di massa. 	
<p>La fine della Guerra Fredda e gli anni '80:</p> <ul style="list-style-type: none"> • il decennio neoconservatore americano di Reagan; • il decennio neoconservatore inglese di Margaret Thatcher; • il crollo del muro di Berlino; • il crollo dei regimi comunisti. 	
<p>L'Italia dagli anni '50 agli anni '90:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la nascita della prima Repubblica e della Costituzione; • gli anni del centrismo con De Gasperi; • il miracolo economico italiano; • le riforme degli anni '70; • gli anni di piombo; • il compromesso storico e l'uccisione di Moro; • 1994 fine della Prima Repubblica e l'ascesa di Silvio Berlusconi. 	

Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Elaborati scritti	1
Interrogazioni orali	3
Team Working con presentazioni orali in powerpoint	0

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Attivazione sportelli pomeridiani	Lezioni frontali
	Lezioni interattive
	Seminari
	Proiezione materiali audiovisivi
	Analisi testuali guidate

Materia: **Storia dell'Arte**

Docente: Martina Bastianelli

Libro di Testo: D. di Cricco, F. di Teodoro, *Itinerario nell'arte 3. Dall'Età dei Lumi ai giorni nostri*
edizione verde compatta, Ed. Zanichelli

Ore di lezione effettuate fino al 15/05/2023: **47**

su di un totale previsto nell'A.S.: **57**

Macroargomenti	Altre discipline coinvolte
<p>Il Settecento e l'Illuminismo</p> <ul style="list-style-type: none">• Neoclassicismo: Boullée, Piranesi, Winckelmann, Canova, David, Ingres, Goya• Architettura neoclassica: Adam, Von Klenze, Piermarini	<p>Letteratura italiana Letteratura inglese Storia e Filosofia</p>
<p>Prima metà dell'Ottocento</p> <ul style="list-style-type: none">• Pittura romantica: Friedrich, Constable, Turner, Gericault, Delacroix, Hayez, Corot, la Scuola di Barbizon,• Realismo: Courbet• Preraffaelliti• Macchiaioli: Fattori e Lega• Architettura: Tour Eiffel, Crystal Palace, Galleria Vittorio Emanuele, Mole Antonelliana, Galleria Umberto I	
<p>Seconda metà dell'Ottocento</p> <ul style="list-style-type: none">• Impressionismo: la fotografia, Manet, Monet, Renoir, Degas• Post Impressionnisme: Cézanne, Gauguin, Van Gogh, Toulouse-Lautrec• Puntinismo: Seurat, Signac• Simbolismo e Divisionismo: citazione delle opere di Previati, Segantini, Morbelli e nel dettaglio Pellizza da Volpedo	
<p>Fine Ottocento</p> <ul style="list-style-type: none">• Art Nouveau: Morris e le arti applicate, Gaudì, Klimt e la Secessione viennese	
<p>Avanguardie Storiche del Novecento</p> <ul style="list-style-type: none">• Fauvismo: Matisse• Espressionismo: Munch (come precursore), Schiele• Cubismo: Picasso, Braque• Futurismo: Marinetti, Boccioni, Balla	

<ul style="list-style-type: none"> • Dada: Duchamp, Man Ray • Surrealismo: Mirò, Magritte, Dali • Astrattismo: Kandinskij, Klee, Mondrian (Neoplasticismo, De Stijl) • Metafisica: De Chirico, Carrà • Casorati, accenni al Gruppo dei 6 di Torino • Ecole de Paris: Chagall, Modigliani 	
<p>Architettura Razionalista e modernista</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bauhaus, Le Corbusier, Frank Lloyd Wright, Michelucci e l'architettura fascista 	

Tipologia prove per la valutazione	N° prove
Elaborati scritti	2
Interrogazioni orali e scritte	1
Team Working con presentazioni orali in powerpoint	2

Attività integrative o extrascolastiche svolte a supporto	Metodologie didattiche / Strumenti utilizzati
Approfondimenti su argomenti ed artisti non presenti sul libro	Lezioni frontali
Approfondimenti su mostre, fiere d'arte, musei italiani, europei e del mondo	Lezioni interattive
Uscita didattica alla fiera d'arte contemporanea di Torino <i>Artissima</i>	Seminari
	Proiezione materiali audiovisivi
	Analisi testuali guidate

5.2 Criteri Generali di Valutazione

Pur restando un momento fondamentale, la valutazione si prefigge come obiettivo il monitoraggio della crescita dello studente. Proprio per questo il Collegio Docenti si è impegnato a una riduzione del numero di valutazioni sommative e un ricorso via via maggiore ad approcci formativi della valutazione (valutazioni formative, presentazioni, diario di bordo, narrazioni) che non si limitino al giudizio della prestazione e delle sole conoscenze delle discipline, ma restituiscano allo studente un resoconto più globale circa il proprio percorso di apprendimento, così da individuare i punti di forza e i lati su cui lavorare maggiormente.

In base ai **criteri stabiliti dal Collegio dei docenti**, il Consiglio di classe periodicamente procede alla **valutazione dell'apprendimento del singolo allievo**, in relazione a:

- **andamento della classe;**
- **situazione didattica di partenza;**
- **eventuali problemi extrascolastici** con riflesso sul lavoro dello studente (malattie, incidenti, situazioni familiari particolari);
- **impegno scolastico**, regolare e puntuale partecipazione alle attività didattiche e motivazione allo studio;
- capacità di lavoro autonomo e guidato;
- capacità di rapportarsi correttamente all'ambiente, ai compagni, agli insegnanti;
- livello di competenza disciplinare raggiunto (cfr. griglia riportata in seguito)

Lavoro svolto	Livello raggiunto	Risultato - voto
Lavoro nullo	Assolutamente insufficiente	1 / 2
Lavoro molto parziale o disorganico con gravi errori; notevoli difficoltà nell'organizzazione logica	Gravemente insufficiente	3 / 4
Lavoro parziale con alcuni errori o completo nelle linee essenziali, ma con gravi errori	Insufficiente	5
Sufficiente conoscenza dei contenuti; risposte pertinenti; esposizione fondamentalmente corretta, pur con un lessico limitato e un registro parzialmente informale	Sufficiente	6
Conoscenza dei contenuti fondamentali e utilizzo consapevole degli stessi; esposizione fondamentalmente corretta	Discreto	7
Lavoro completo, preciso e corretto nella forma e nel contenuto	Buono	8
Lavoro completo e approfondito; rielaborazione personale; discorso ben strutturato; linguaggio corretto, fluente e variato nel lessico	Ottimo	9 / 10

6. Attività e Progetti Svolti dalla Classe

6.1 Risorse Interne alla Scuola

La classe ha avuto modo di usufruire dei seguenti spazi offerti dall'Istituto:

- videoproiettore o lim e risorse audio in aula
- palestra e piscina d'istituto
- biblioteca d'istituto (27.000 volumi)
- laboratori di fisica e chimica
- laboratorio di informatica
- sala multimediale (aula 3.0)
- teatro
- mensa scolastica
- cortile per attività sportive e ricreative
- sala conferenze

6.2 Attività CLIL

Primo modulo: The role of the Lawyer

Docenti	Pecora
Materie	Diritto ed Economia
Prerequisiti	Conoscenza della lingua inglese e dei compiti riguardanti la professione
Durata	7 ore
Descrizione del Modulo	Lezioni frontali in lingua inglese sul ruolo dell'avvocato nella società
Parole Chiave	Law, rights
Finalità e Contenuti	Analisi del ruolo degli avvocati in lingua inglese e comprensione dei rapporti con i clienti, delle strategie e delle tecniche di soluzione delle problematiche
Valutazione dei Contenuti	Presentazione in lingua inglese

6.3 Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

Si elencano di seguito i progetti proposti dall'Istituto sui Percorsi per le Competenze trasversali e l'Orientamento (PCTO), suddivisi per anno e che coinvolgono l'intero gruppo classe.

A.S. 2022/2023

Start Up Your Life in collaborazione con Unicredit

Sede dell'attività: Istituto Sacra Famiglia

Periodo: da ottobre 2022 a maggio 2023

Durata: 45 ore

Si è sviluppato un percorso di educazione imprenditoriale, con project work per lo sviluppo di un'idea imprenditoriale in ambito sociale. La classe ha lavorato in team per produrre una idea innovativa di prodotto/servizio utile alla società. La durata è stata di 45 ore, con attività in presenza curate dal tutor aziendale e attività on-line di formazione individuale e attività di gruppo. In particolare, il programma didattico annuale era composto da:

- Contenuti fruibili su piattaforma online
- Incontri con educatori UniCredit/UniGens (in presenza/online)
- Attività esperienziali
- tramite project work

Obiettivi di apprendimento del progetto:

- Team working
- Individuazione opportunità
- Valorizzazione idee
- Mobilitazione risorse
- Creatività
- Capacità di valutazione del ritorno economico dell'investimento.

Infine, le conoscenze didattiche raggiunte sono le seguenti:

- Nascita di un'impresa
- Marketing e comunicazione
- Finanziamento di un'impresa

Convegno Unione Industriale, Alimentare e logistica: efficienza, qualità, sicurezza

Sede dell'attività: Unione Industriale, Via Vela 17, Torino

Periodo: 26 ottobre 2022

Durata 5 ore

L'obiettivo cardine dell'esperienza è stato quello di orientare gli alunni nella successiva scelta lavorativa attraverso il contatto con personalità di alto livello dell'imprenditoria, della cultura, della scienza del territorio torinese e non solo.

Le aziende presenti sono state: Safim, Saclà, Lenti, Gelati Pepino.

Salone orientamento universitario

Sede dell'attività: Pala Alpitour, Corso Sebastopoli 123, Torino

Periodo: ottobre 2022

Durata: 5 ore

L'obiettivo cardine dell'esperienza è stato quello di orientare con consapevolezza gli alunni nella successiva scelta universitaria. Il salone ha dunque permesso occasioni di incontro, appuntamenti one-to-one, laboratori interattivi, spazi espositivi dedicati alle singole scuole, incontri con professionisti e possibilità di approfondire tematiche di interesse. Gli alunni hanno avuto la possibilità di simulare i test di ammissione, di parlare con professionisti, manager ed esperti, di valutare le soft skill e confrontarsi con professori e psicologi. Il Salone dello Studente, ha dato oltremodo, la possibilità di non precludere nulla e di avere una visione completa di quello che può essere il percorso post-diploma: che si tratti di proseguire gli studi, di optare per il mondo del lavoro, di provare a portare avanti entrambi.

Il salone ha permesso infine, di conoscere le carriere post diploma, gli esperti dell'orientamento e ricevere i consigli per superare i test di ammissione.

Sono stati offerti vari appuntamenti per scoprire le professioni del futuro, attraverso presentazioni e webinar per dialogare con i tutor Università e Accademie.

A.S. 2021/2022

***ScopriTalento* - progetto in collaborazione con SAA e Bus my things**

Sede dell'attività: Istituto Sacra Famiglia, SAA - School of management, online

Periodo: da gennaio a maggio 2022

Durata: 50 ore

L'attività ha consentito, attraverso la realizzazione di un progetto di comunicazione e marketing di reale utilità per l'azienda, di sperimentare le dinamiche del mondo del lavoro seguendo un approccio di tipo manageriale.

Alla classe è stata abbinata un'azienda (Bus my Things), la quale ha assegnato un compito da realizzare sotto forma di progetto. La classe si è organizzata e ha lavorato sotto la supervisione di docenti e del tutor universitario della SAA- School of Management.

Fondamentale per la riuscita del progetto, il rispetto delle scadenze, il lavoro in team e, nella parte finale, la presentazione dei risultati all'azienda committente.

Obiettivi di apprendimento del progetto:

- Entrare in azienda
- Team working
- Organizzazione e orientamento al risultato
- Gestione dei tempi e delle attività di progetto
- Comunicazione efficace e adeguata al contesto professionale

A.S. 2020/2021

Youth Empowered 20-21 Coca Cola

Sede delle attività: Istituto Sacra Famiglia, online

Periodo: da gennaio a maggio 2021

Durata: 25 ore

Il progetto di formazione è un punto di riferimento consolidato nell'ambito della riflessione sui temi delle Life e Business Skills, fondamentali nel passaggio tra mondo della scuola e mondo del lavoro. Il PCTO, costituito da un modulo con videolezioni e attività interattive, costituisce un percorso in modalità e-learning. Il progetto ha garantito la certificazione di 25 ore di formazione personale, con consigli pratici e attività per supportare ragazze e ragazzi nell'inserimento del mondo del lavoro.

Obiettivi di apprendimento del progetto:

- Conoscere e fare esperienza pratica di Life Skills (comunicazione, negoziazione, gestione dei conflitti);
- Conoscere e fare esperienza pratica di Business Skills (gestione del tempo, programmazione e organizzazione delle attività; redazione del CV e gestione del colloquio di selezione).

Competenze Trasversali Acquisite nell'ambito delle Attività di PCTO:

- orientarsi nel mondo del lavoro e conoscere le sue regole;
- instaurare rapporti interpersonali tra pari e con adulti in contesti diversi dall'ambiente scolastico;
- gestire le situazioni con spirito collaborativo;
- adattarsi alle diverse situazioni imparando a gestire le proprie emozioni;
- assumere un atteggiamento consapevole e professionale;
- organizzare e gestire con metodo il materiale di lavoro e le scadenze previste;
- conoscere le fasi necessarie allo sviluppo di un prodotto (materiale o immateriale), dal progetto alla sua concreta realizzazione.

6.4 Attività e Progetti Attinenti a Educazione Civica

A.S. 2021/2022

Attività	Nucleo tematico	Docenti	Periodo	Ore
<p>Donne e lavoro: tra disagio, conquiste ed emancipazioni.</p> <p>La classe ha analizzato il ruolo della donna partendo dal disagio emerso durante la prima Rivoluzione industriale sino alle conquiste contemporanee in ambito lavorativo e giuridico. Gli alunni si sono cimentati nella realizzazione un progetto di storytelling sulla piattaforma Wakelet.</p>	Costituzione e cittadinanza digitale	Scrofana Cumino	Trimestre (Ottobre Novembre)	10
<p>“The controversial Restoration of the Sistine Chapel”</p> <p>In combinazione con un modulo CLIL che ha previsto lettura e commento di un articolo dedicato alla controversia e al dibattito nato dal criticatissimo restauro della Cappella Sistina, gli studenti hanno lavorato a gruppi sul tema immedesimandosi nei due rappresentanti delle diverse opinioni.</p>	Sviluppo sostenibile: tutela e conservazione del patrimonio culturale	Albertella Bastinelli	Pentamestre	4
<p>La lettera di Raffaello a papa Leone X: il primo caso di proposta di tutela dei Beni Culturali.</p> <p>Alla classe è stato presentato un lavoro in power point e commentato il contenuto riguardante quello che può essere il primo caso di vera e propria denuncia nei confronti del pessimo stato di conservazione delle antichità a Roma.</p>	Sviluppo sostenibile: tutela e conservazione del patrimonio culturale	Bastianelli	Trimestre	1
<p>Giornata della memoria: riflessione bioetica sul concetto di eugenetica</p> <p>Dopo essersi documentati in classe, gli alunni hanno espresso il loro pensiero circa il concetto etico/bioetico dell'eugenetica.</p>	Cittadinanza e costituzione	Scrofana	Pentamestre	4

<p>Educazione alimentare</p> <p>Lezioni teoriche su una buona e corretta alimentazione, raccolta dati tramite app sulle abitudini alimentari e discussione sui risultati in classe.</p>	<p>Educazione alla salute</p>	<p>De Donatis</p>	<p>Pentamestre</p>	<p>6</p>
<p>Welfare State</p> <p>Lezione e dibattito sul Welfare State e i requisiti in Italia e all'estero</p>	<p>Cittadinanza e Costituzione</p>	<p>Pecora</p>	<p>Trimestre</p>	<p>2</p>
<p>Gli elementi della negoziazione</p> <p>Lezione di diritto in lingua inglese sulla negoziazione con specifico caso studio, esercitazione e simulazione.</p>	<p>Cittadinanza e costituzione</p>	<p>Pecora</p>	<p>Pentamestre</p>	<p>8</p>
<p>Visita al Negozio Olivetti di Venezia</p> <p>Durante la giornata a Venezia gli studenti sono stati coinvolti nella visita del bene dei FAI che si trova in Piazza San Marco. La visita ha previsto il racconto di come l'architetto veneziano Carlo Scarpa abbia saputo sapientemente coniugare lo spazio con le richieste di Adriano Olivetti. Egli aveva scelto questo luogo come sede per uno spazio di rappresentanza che sapesse trasmettere i valori culturali dell'azienda in un contesto dove modernità e innovazione convivessero nel rispetto dell'ambiente storico.</p>	<p>Sviluppo sostenibile</p>	<p>Albertella Bastianelli Pecora</p>	<p>Pentamestre</p>	<p>1</p>
<p>Visita al Palazzo della Regione di Padova</p> <p>Durante la gita gli studenti sono stati coinvolti nella visita dell'antica sede dei tribunali cittadini di Padova, una delle più ampie aule sospese in Europa e riconosciuto come uno dei più celebri monumenti civili eretti in Europa all'epoca dei Comuni.</p>	<p>Sviluppo sostenibile</p>	<p>Albertella Bastianelli Pecora</p>	<p>Pentamestre</p>	<p>2</p>

TOT. 38

A.S. 2022/2023

Attività	Nucleo tematico	Docenti	Periodo	Ore
La lotta al voto delle donne nell'Ottocento: il fenomeno delle suffragette Visione video "Hub scuola: le suffragette". Lettura ed analisi documenti inviati su classroom: "Anna Maria Mozzoni e la nascita del femminismo in Italia" e "Le donne e il diritto di voto". Lettura testo "Dovremmo essere tutti femministi" di Chimamanda Ngozi Adichie.	Cittadinanza e Costituzione	Scrofana	Trimestre	4
I disastri della guerra sui beni culturali: requisizioni, opere rubate e opere distrutte Lezioni e discussioni in classe sul tema dell'espiazione dei beni culturali nelle guerre, con specifiche legate al tema delle guerre napoleoniche fino all'epoca della seconda guerra mondiale sotto i nazisti. Visione del film <i>Woman in Gold</i> Mostra e collegamento al tema della <i>Mostra sull'Arte Degenerata</i> del 1938. Visione di spezzoni della serie Rai dedicata alla figura di Fernanda Wittgens.	Sviluppo sostenibile: tutela e conservazione del patrimonio culturale	Bastianelli	Trimestre Pentamestre	5
I vantaggi della cittadinanza europea La Cittadinanza italiana ed europea a confronto	Cittadinanza e Costituzione	Pecora	Trimestre	3
Intelligenza artificiale Costruzione di una IA, fondamenti matematici e logica di ideazione, apprendimento e applicazione dell'IA costruita. Esempi di applicazione, problemi derivanti dall'applicazione e ipotesi di senziienza	Cittadinanza digitale	Quaranta	Pentamestre	4

Giornata della memoria Visione del film <i>“Il processo di Norimberga”</i> e conseguente discussione	Cittadinanza e costituzione	Scrofana	Pentamestre	4
Educazione ai valori Approccio formativo mirato ai giovani sui principi etici e morali alla base della convivenza civile.	Sviluppo sostenibile		Tutto l’anno	8
Visita museo della Resistenza Visita guidata presso la mostra permanente <i>Torino 1938-1948. Dalle leggi razziali alla Costituzione italiana.</i>	Cittadinanza e costituzione	Scrofana Pinna Pintor	Pentamestre	3
UN Convention on the Rights of the Child Presentazione generale della figura del bambino all’epoca vittoriana. Lettura di tre testi estratti da <i>Oliver Twist</i> di Charles Dickens. Presentazione generale della Convenzione internazionale sui diritti dell’infanzia.	Cittadinanza e costituzione	Albertella	Pentamestre	7
Il doping Racconto a scelta su un personaggio sportivo accusato di utilizzo illecito di doping seguito da discussione in aula.	Educazione alla salute	De Donatis	Pentamestre	8

TOT. 50

6.5 Altre Attività di Arricchimento dell'Attività Formativa

Attività Integrative

Corso di approfondimento e conversazione con insegnante di Inglese madrelingua (Certificazione First)

Incontro di orientamento al lavoro e alle professioni

Salone dell'Orientamento

Progetto Orientamento POLITICO

Certificazione ECDL FULL STANDARD

Laboratorio di teatro

Attività Studentesche

Torneo AGESC tra le scuole cattoliche del Piemonte

Attività di Sostegno e di Recupero

Corsi di recupero nella settimana dal 7 al 10 gennaio con sospensione delle lezioni.

Sportelli pomeridiani gestiti dal docente della disciplina nei pomeriggi da lunedì a venerdì.

Uscite didattiche

Viaggio d'istruzione a Londra

Visita al Museo della Resistenza

Visita alla Fiera d'arte Contemporanea di Artissima

7. Credito Scolastico e Preparazione alle Prove dell'Esame di Stato

7.1 Credito Scolastico e Credito Formativo

Per l'attribuzione del credito ci si attiene alle disposizioni di cui all'articolo 15, comma 2 del D.L. 13.04.2017, n. 62.

Il credito scolastico è attribuito (ai candidati interni) dal consiglio di classe in sede di scrutinio finale. Il consiglio procede all'attribuzione del credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno, attribuendo sino ad un massimo di 40 punti, distribuiti secondo la tabella:

Media dei Voti	III° anno	IV° anno	V° anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M=6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

I criteri adottati dal collegio dei docenti per l'attribuzione del credito sono i seguenti:

- Come punteggio base viene attribuito il valore inferiore della banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti.
- Viene aggiunto 1 punto, e si raggiunge il valore superiore della banda di oscillazione, se
 - La media dei voti è 6,9 – 7,9 – 8,9 – 9,9
 - Il consiglio di classe ritiene valida la documentazione presentata per una attività di tipo culturale, sociale e sportivo: credito formativo
 - Il consiglio di classe valuta positivamente l'atteggiamento dell'alunno durante l'attività scolastica dell'anno in corso (puntualità, frequenza, attenzione, impegno, partecipazione, ...): credito scolastico
- Agli alunni che nello scrutinio finale vengono "aiutati" in qualche disciplina viene assegnato il punteggio minimo della banda di oscillazione
- In ogni caso il punteggio assegnato non può uscire dalla banda di oscillazione relativa alla media.

7.2 Preparazione alle Prove dell'Esame di Stato

Per la preparazione alle prove dell'esame di Stato sono state effettuate simulazioni nelle seguenti date:

Data	Simulazione	Materie	Tempo	Tipologia
14/02/2023	Seconda prova	Diritto ed Economia Politica	4 ore	Redazione in forma scritta di un elaborato conforme alle tipologie indicate nel d.m. n. 769 del 26 novembre 2018
20/03/2023	Prima prova	Lingua e Letteratura Italiana	4h	Redazione in forma scritta di un elaborato conforme alle tipologie indicate nel d.m. n. 1095 del 21 novembre 2019
18/04/2023	Seconda prova	Diritto ed Economia Politica	4 ore	Redazione in forma scritta di un elaborato conforme alle tipologie indicate nel d.m. n. 769 del 26 novembre 2018
18/05/2023	Prova orale	Tutte	40 min	Materiale predisposto dal consiglio sulla base dell'OM n.45 del 9 marzo 2023
22/05/2023	Prima prova	Lingua e Letteratura Italiana	5h	Redazione in forma scritta di un elaborato conforme alle tipologie indicate nel d.m. n. 1095 del 21 novembre 2019

Per la valutazione delle prove sono stati adottati i criteri deliberati dal Collegio Docenti. Le griglie di valutazione per le prove scritte e orali sono allegate al documento (*Allegato A.1, Allegato A.2, Allegato A.3*).

In particolare, per conseguire la sufficienza è stato ritenuto necessario dimostrare la conoscenza dei contenuti essenziali e le competenze base delle discipline coinvolte, in mancanza di errori determinanti.

Le tracce delle simulazioni sopra elencate sono allegate al documento (*Allegato B.1, Allegato B.2, Allegato B.3*).

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dal Consiglio di Classe, che ha operato con il gruppo degli studenti.

Docente	Firma
Albertella Valentina	
Baiunco Marcella	
Basta Laura	
Bastianelli Martina	
Capello Francesco	
De Donatis Andrea	
Fracon Marco	
Imbsweiler Jeanette	
Pecora Francesca	
Quaranta Riccardo	
Scrofana Maria Giusi	

Il coordinatore delle attività didattiche ed educative
prof. Vittorio Sarnico

Torino, 15 maggio 2023

- Allegati:** *Allegato A.1:* Griglia di valutazione della prova orale
Allegato A.2: Griglia di valutazione della prima prova scritta
Allegato A.3: Griglia di valutazione della seconda prova scritta
Allegato B.1: Simulazioni della prima prova scritta
Allegato B.2: Simulazioni della seconda prova scritta
Allegato B.3: Materiale predisposto dalla consiglio per la simulazione della prova orale
Allegato C: PDP da consegnare in sede preliminare
Allegato D: Nuclei tematici fondanti